

BACK *to* **THE**

KITCHEN

FUN FOOD FUN FOOD FUN FOOD FUN FOOD
music FOOD music FOOD music FOOD music FOOD
GIRL music GIRL music GIRL music GIRL music
FOOD GIRL FOOD GIRL FOOD GIRL FOOD GIRL
music KITCHEN music KITCHEN music KITCHEN music KITCHEN
GIRL FUN GIRL FUN GIRL FUN GIRL FUN
KITCHEN FUN KITCHEN FUN KITCHEN FUN KITCHEN FUN
FUN FOOD FUN FOOD FUN FOOD FUN FOOD
music music music music music music
FOOD GIRL FOOD GIRL FOOD GIRL FOOD GIRL
music music music music music music
GIRL music GIRL music GIRL music GIRL music
FOOD GIRL FOOD GIRL FOOD GIRL FOOD GIRL
music KITCHEN music KITCHEN music KITCHEN music KITCHEN
GIRL FUN GIRL FUN GIRL FUN GIRL FUN
KITCHEN FUN KITCHEN FUN KITCHEN FUN KITCHEN FUN
FUN FOOD FUN FOOD FUN FOOD FUN FOOD
music music music music music music
FOOD GIRL FOOD GIRL FOOD GIRL FOOD GIRL
music music music music music music
GIRL FUN GIRL FUN GIRL FUN GIRL FUN
KITCHEN FOOD KITCHEN FOOD KITCHEN FOOD KITCHEN FOOD
FUN music FUN music FUN music FUN music

PROJECT



A NEW VISION OF COOKING



Musical style
from soul to electro

Band members
25 singers and bands

« Back to the Kitchen » est un concept qui prend le contre-pied de l'industrie du clip musical.

En effet, ce dernier, dans son acception commune, est la mise en image d'une bande son déjà existante.

Avec « Back to the Kitchen » nous proposons le processus inverse, à savoir, la réalisation d'un corpus d'images qui a été ensuite proposé à différents intervenants musicaux pour le mettre en musique.

Loins de nous une vision mysogine de la femme au foyer et le visuel dégradant de certains clips de rap. « Back to the Kitchen » est le retour des femmes, heureuses, à la cuisine.

Neuf filles se sont succédées dans une cuisine factice spécialement aménagée pour élaborer des menus imaginaires. Elles ont contribué au clip en assurant leur look assistées par une styliste professionnelle.



MUSIC

YO

TSAR SHATE II



myspace.com/tsarshate2



LAST ALBUM
THE BACCHAE



Musical style
Pop Rock

Band members
Nicolas Rabaeus

Born and raised in Geneva, Switzerland, Tsar Shate II is a young composer following the path of the rock songwriting masters of the last fifty years. His influences vary from Bach to Radiohead, with a necessary stop by the Beatles or Beck.

The key here is: if there is work, if it's honest, then it is most likely to sound good. Tsar Shate II has studied classical guitar with Marek Wegrzyk and music theory with Pierre-Yves Aeby and Anna Knecht.

He believes a certain amount of academic knowledge is essential to the art of composing music, and so he now follows classes at the famous "American School of Modern Music" in Paris.

Considering his prolific work, always of good quality, one can expect Tsar Shate II's future to be full of pleasant surprises.

GREGOR DUBSTER



myspace.com/gregordubster



Musical style

2Steps LondonStyle

Band members

Gregor Dubster

Gregor Dubster aborde la musique en 1990 par le biais du HipHop et du Reggae. Il effectue de nombreux aller-retours à Londres et y découvre les sound systems, le dub et la jungle.

Dès 1993 il se positionne comme l'ambassadeur à Genève des sonorités londoniennes et se produit principalement en tant que Dj sous divers pseudonymes en fonction de différents projets: Dj Gee - jungle, Greg»gee»Leone (collectif red i flight) - Uk Garage, Grime et Gregor Dubster - Dubstep, Ghetto Music.

Il organise également des événements: Red I Flight, The Showcase, Grinkl.

Son univers musical est très présent dans ses productions qui ne s'attardent pas sur un style particulier.

JAILYNA



myspace.com/jailyna



Musical style

Soul

Chanteuse, auteur-compositeur, Jailyna colore sa musique de soul et de groove.

Band members

Jailyna

Son art lui a déjà valu de collaborer avec divers artistes et projets tels que: Black Eyed Peas, MTV (NY), Rosetta Stoned, Yo Majesty, Aloan, Nega etc...

Venant de signer avec le label YES-I-AM elle prépare actuellement son premier opus.

BARON ROUGE



myspace.com/baronrougemusic



Musical style

Guillaume

Band members

Guillaume Louis
Lucas Orias
Marco De Freitas

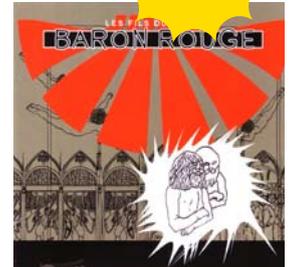
L'histoire du Baron a commencé en 2006 à travers quelques amis réunis par le désir de composer et jouer ensemble à la façon des anciens. Après trois années rythmées par les concerts, les passages en studio et des changements de formation, voici comment nous pourrions nous décrire.

Influencés principalement par la pop musique des années 60/70, nous nous sommes lancé le défi de réaliser dans notre langue maternelle, le français, une musique proche

de cet état d'esprit créatif et du «songwriting» conventionnel. Nous avons trouvé notre équilibre entre les rythmes afro-américains, une approche nouvelle des sonorités de la langue française et l'importance de la mélodie.

Le premier album auto-produit « Les Fils du Temps » est désormais intégralement disponible en mp3 sur l'itunes Store, Amazon mp3 et Napster.

LAST ALBUM
LES FILS
DU TEMPS



REMYROSE



myspace.com/remyrose



Musical style

Electronica / Powerpop

Jeremy Calame a suivi une formation académique poussée en rythmique et piano classique.

Band members

Jeremy Calame

Aujourd'hui sa palette s'est élargit à la musique pop, funk et reggae, puis s'est enrichie par l'intégration de la musique électronique dans ses arrangements acoustiques.

Il participe à de nombreux projets musicaux avec plusieurs formations: Remy Rose (projet personnel), Funky Fishes, Remy Rose and Freaky July.

Il multiplie les collaborations avec notamment le groupe californien Sweet Irene (remix officiel), Sire Samuel (Saïan Supa crew), Red Star, General Levy entre autres.

Dans son studio à Genève il prépare plusieurs albums et alterne les expériences entre la performance théâtrale et la scène musicale.

Sa dernière performance fut celle de musicien-acteur dans «Tranches de Vian», spectacle de reprises de Boris Vian.

RESET SAKRECOER



myspace.com/sakrecoer



LAST ALBUM
ARTFX



Musical style

Swing / Techno / Punk

Band members

Set Hallström

reSet Sakrécör is the surname of Swedish/Swiss, Barcelona based humanoid Set Hallström, when he produces and performs most of his music.

This ordinary man with superdreams is a talented paper-board programmer and also known as the founder of the «prestidigital music technologies» (.pdigi). He explores any style that can be electronically produced and mixes them with ideas such as the ancient art of illusionism and modern digital music production.

CAPPUCCINO BAND



myspace.com/cappuccinoband



LAST ALBUM
JUST BEHIND
MY FANTASY



Musical style

Soul / Funk / Jazz

Band members

Thaddeus Nsumpi
Marta Temo
Washington Espinola
Joe Baamil
Julien Gähwiler
Dominique Gizendanner

Le Cappuccino Band est un doux mélange de sonorités épicées, de voix chatoyantes et veloutées, de groove métissé, frappé de percussions ethnos, de saveurs envoûtantes, de parfums captivants, le tout relevé par une soul urbaine, embrassant la pop, le funk, le blues, la bossa et le jazz...

L'album cd sorti ce printemps 2009, intitulé Just Behind My Fantasy traduit bien ce goût pour la musique métissée, véritable « melting pop ».

Pour ce premier opus, composé et écrit par Thaddeus, le

leader du groupe, l'accent a été principalement mis sur la volupté et le rythme, l'émotion derrière la fantaisie...

Le Cappuccino Band s'est produit essentiellement à Genève et alentours, en France voisine également (une fois en Italie pour la TV régionale de Como).

Sur des scènes tels que le Box, le chat noir, Catalyse. Le bourg à Lausanne, etc... En 2006, il participe au Maracana Festival à Genève et joue devant plus de 5000 personnes.

THE FUNKY FISHES



myspace.com/thefunkyfishes



Musical style

2Steps LondonStyle

Band members

Baby Cat
Rémy Rose

C'est au beau milieu de l'océan musical que nos deux poissons se sont retrouvés nez à nez un peu par hasard. Quand le poète Rémy Rose rencontre la féline Baby Cat, une subtile décadence s'imisce dans l'univers de la musique.

Les opposés s'attirent ? Comme deux aimants, une explosion de genres, une complémentarité par leurs différences, l'harmonie dans l'union des deux pôles.

Ces deux créatures n'appartiennent pas à un seul et même style. Ils s'approprient, selon l'humeur, les mots et les sons vacillant entre ambiances sombres, psychédélics,

sensuelles, séductrices, fragiles, sexy et légères toujours parfumées d'humour et d'ironie.

Caresse d'une nouvelle folie souffle sur la Planète musique ?

Sans limites, ces deux êtres se rient de la vie ! Reste à définir encore de ces deux tourbillons d'émotions qui est l'ange et qui est le démon ?

Où ne serait-ce pas tout simplement la symbiose des deux ?

GINA AND TONY



myspace.com/ginaandtonyspace



Musical style
electronic moonpop

Band members
Sabrina Berreghis
Nic Ulmi

Haunted melodies from the 50s, cinematic echoes from the 70s, beats from a 21st century dancefloor and love whispers from Mars...

A musical palette like a «Moonbow» - the title of Gina & Tony's 1st full-length release in 2008 and the name of the rarely seen phenomenon of a night-time rainbow made by lunar light.

From there comes the kitchen-floor-space-epic «My Martian Chronicle», specially retrofitted for this compilation.

SQUIZZERO



Musical style
Bluesy Pop

Band members
Flavio Piervittori

Born in the mid sixties, in one of the most opulent parts of the world, black sheep of an uprooted Italian family living and hardworking in the watch-valley of Switzerland, Flavio Piervittori focused and identified himself with the Afro-American music very early, ignoring the Swiss ID way for a rock'n'roll soul. Left-handed and self-taught guitar, harmonica, lap-steel player and singer, he was involved in triggering the children's musical awakening as a part-time alternative teacher, wandering and playing many years with numerous bands, swinging country-bluesy-jazzy pop music.

Although Flavio almost always participated in the band's composition and arrangement activities, he started writing his own songs in the mid 90's, then released his own first CD in 1998 under the name of «Flavstaf». The album first reached a No. 3 position in the German «Best of Blues» top ten (Peoplesound), then topped the chart as No. 1, 5 years later (Peoplesound Archive Blues Charts).

TOP DOGS



myspace.com/jenavanandthemajestic



Musical style

Rock / Funk / Blues

Band members

Laurie Tullen
François Grobet
Yann Beyer
Luca Maillard
Saskia Von Fliedner

Au début de l'année 2006, les destins se rencontrent.

Après avoir aiguisé leurs instruments au sein de formations aux styles aussi variés que le rock, le blues, le funk ou la pop, 5 musiciens décident de réunir leurs talents. Laurie, Saskia, François, Luca et Yann enchaînent alors les premières répétitions consacrées aux classiques intemporels d'artistes tels que The Guess Who, Stevie Wonder ou encore Jimi Hendrix. Ils choisissent un nom ; ce sera Jenavan.

Une voix soul et sensuelle, une basse groovy, des guitares aux solos acérés, le tout propulsé par une batterie irréprochable, Jenavan affirme son style atypique et ambitieux. Tout en enchaînant les concerts, le groupe se projette dans l'avenir. Conséquence logique de toute cette cogitation musicale, un CD ne saurait tarder à voir le jour. Et ce n'est pas tout: plusieurs projets de compilation avec des groupes présents sur la scène suisse sont sur le feu... Affaire à suivre, donc. Aujourd'hui, le groupe s'appelle Top Dogs.

STACEY KING



myspace.com/missstaceyking



Musical style
2Steps LondonStyle

Band members
Gregor Dubster
Marky Twain
Luciano Nono

Stacey King est une jeune femme métissée aux origines africaines, en particulier le Gabon. C'est en Belgique qu'elle naquit puis grandit en France et aux Etats-Unis.

Stacey King est une authentique autodidacte dont les compétences en chant sont tout simplement étonnantes ! Sa voix, à la fois magique et sensuelle ; transporte un rare sens de l'émotion que l'on ne rencontre que chez les plus grands chanteurs.

En 1999, son talent vocal est remarqué par Roger Sanchez, le fameux DJ des USA. Celui-ci décide alors de lui faire enregistrer un single « Just Leave Me » avec le groupe « Box Office ». Autant à l'aise en studio que sur scène, Stacey a participé à de nombreux shows TV, enregistrant entre autres une émission à Londres «Special Ibiza » pour MTV où elle a rencontré de nombreux artistes fameux comme Craig David, Sonique, Kylie Minogue, Boy George...

BARONE SOLO



myspace.com/baronesolo



Musical style
Brazilian soul / trip hop

Barone Solo nous livre un morceau soul en portugais.

Band members
Damien Baroni

ONLY SUNDAYS



myspace.com/a2line



Musical style
rock

Adeline They est une musicienne et actrice d'origine française.

Band members
a2line

Elle vit et travaille aujourd'hui à Barcelone.

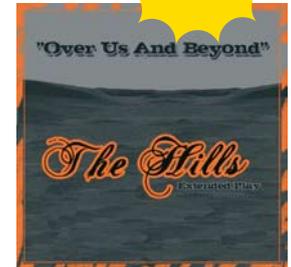
THE HILLS



myspace.com/thehillsch



LAST ALBUM
OVER US
AND BEYOND



Musical style
Rock / Electronica

Band members
Stéphane Ohanessian
Nicolas Flückiger
Olivier Gaud
Pascal Grosjean

Quintet électro-rock suisse romand, The Hills propose une musique audacieuse inspirée par les influences variées de chacun des musiciens : Scalpa, bassiste, vient du funk et de l'acid jazz ; Oligo, le batteur, du métal fusion ; Nico, le guitariste, du rock et du blues ; Steph, le claviériste-guitariste, du trip-hop et Thom B le chanteur, du folk-rock anglo-saxon et américain.

Le groupe a choisi de privilégier pour ses morceaux les ambiances éthérées aux claviers sur une rythmique rock puissante et groovy que survole une voix chaude au grain particulier. Les textes, en anglais, s'inspirent directement de la littérature réaliste américaine (John Fante, Charles Bukowsky, Raymond Carver,...)

MENEO



myspace.com/meneo



LAST ALBUM
SANTA NALGA



MENEO

Musical style
Gameboy music

Band members
Rigo
Raul

MENEO are two boys with Gameboys. Rigo plays his self-coined, self-bastardised form of electropical straight off his mini machine. Raul (VJ Entter) creates atari-worshipping, brain-invading VJ images off his. This is 8-Bit with soul.

On the Spanish scene they have created a tazmanian devil of energy that has left no man standing. They have a loyal and obsessive band of merry followers who never miss their shows.

Whether they come for the bleepy cumbia, the naked jumping or the world-class visuals is not important. The Meneo phenomenon brings the party like no-one else can.

FRED SAPEY



myspace.com/gregordubster



Musical style

Rock Pop

Band members

Fred Sapey
Stacey King

Fred Sapey a participé à divers projets musicaux aux Etats-Unis et à Genève comme arrangeur, compositeur et guitariste. Son univers musical ainsi que ses influences sont multiples et rejoignent des styles variés tel que le rock US, la pop anglaise, le mainstream jazz, l'électro et la musique classique contemporaine.

Sa versatilité musicale à été acquises au fil de ses études au Berklee College of Music à Boston ainsi qu'au gré de ses différentes collaborations avec notamment Charles Chemery et Antoine Salem à Los Angeles, Javier

Vercher, Stephane Wrembel, Julien Augier et Luke Notary à Boston, Pierre Payot et Pierre Olivier Schenk à Genève.

Actuellement travail sur son projet d'album pop ainsi que sur diverses productions radiophoniques et audiovisuelles. Un singles Remix du titre "Distant calls" de la compil Back to the Kitchen devrait sortir prochainement en collaboration avec Charles Hieronymi, Jeremy Calame et Stacey King.

YUTIN



Musical style
Chinese Pop

Yutin is a professional fashion model, and a very good singer.

Band members
Gregor Dubster
Marky Twain
Luciano Nono

She currently lives in Shanghai, China.

Her song for the BTTK project is a mix of English and Chinese lyrics, with musical arrangement by Tsar Shate 2.

LUCAS



myspace.com/lucasorias



Musical style
soul / funk

Lucas Orias.

Band members
Lucas Orias

GILLES MILLOUD



myspace.com/deepmetalmechanic



LAST ALBUM
SPYWARE



Musical style
Electronica

Band members
Gilles Milloud
Véronique Seydoux

Member of the eletro-metal duo Deep Metal Mechanic founded in 1999, Gilles Milloud has been largely inspired by the emerging vibe of techno in the 90's. But as his older brother listened to rock Gilles share the same interest between electro and rock.

This is why The Prodigy is the first band he mentions when it comes to artists how influenced him on the first line. Using dark sounding textures and saturated sounds is Gilles' trademark.

Well renowned extreme skiers such a the Falquet brothers

used DMM tunes to illustrate skiing on their DVD's. The raging sound of DMM has been featured many times on «Access Hollywood», daily TV show broadcasted aller over the US.

Composing minimal techno is an interesting exercice since «less means more» is what you need to achieve to provide this «minimalist» touch. Adding a voice has never been done on DMM albums, this brings some warmth that is more than welcome among cold sounding electronic devices.

VERSIONF



myspace.com/versionf



Musical style
Soul / Rap

Band members
Frédéric Joly

Compositeur, producteur, arrangeur, Illustrateur sonore.

Collaborations internationales : Diam's, Mokobé, Laure Milan, Princess Aniès, Amara, Stress...

Collaborations en Suisse : Stress, Yvan Peacemaker, Alsensé, Déborah, Bligg, Jailya, Osez, Jamayl Da Tiger, CBN, Deklin, Kamilean, I.V.A.N., Toyin, Fab Killa...

YANN POPPER



myspace.com/yannpopper



Musical style
Folk Rock / Acoustic

Brazilian/Swiss musician currently based in NYC.

Band members
Yann Popper

MELINKE



Musical style
Soul

Jeune diva d'origine africaine, Melinke nous charme par sa voix unique et son incroyable générosité émotionnelle.

Band members
Emeline Kakou

THE NARITAS



myspace.com/thenaritas



Musical style
Japanese pop

Band members
Agnès
Chloé

Agnès et Chloé ont passé leur enfance au Japon.

Elles nous livrent 2 titres en japonais.

LEDGE STUDIO



myspace.com/ledgemusic



Musical style

2Steps LondonStyle

Band members

Amin

Ledge Records Studio est un studio d'enregistrement situé à Genève, Suisse. Le studio est de taille moyenne et est équipé d'un système Pro ToolsHD3 et de périphériques et plug-ins de très haute qualité. L'acoustique à été réalisée sur mesure par des professionnels et le cablage est entièrement réalisé en Mogami. Le mixage et les travaux de post-production sont effectués sur le système Apple G5/ProTools.

Le studio peut enregistrer des petites formations en live ou overdub et nous sommes ouvert à tous les genres musicaux ainsi qu'à une grande diversité de projets. Ledge Records assiste les artistes à la recherche de conseils, de parolier ou de résonage artistique.



SOIRÉE AU BORD DE L'EAU



Musical style
BTTK style

Band members
12 bands

Le concert de BTTK a été organisé en introduction à la «soirée au bord de l'eau» de Tropical Corner à Genève.

David Rerat et Fabien Cachin, les organisateurs de la soirée, nous ont permis de présenter un BTTK bloc party.

Inspiré des après-midi musicaux organisés les week-ends dans la rue aux USA, le concert a regroupé une partie des musiciens du projet qui ont pu jouer en live les morceaux composés pour le projet BTTK.

Le lieu d'accueil de notre concert, qui est un haut lieu des sports de surf genevois, et un concert de Ziggy Marley au Kualoa Ranch au nord de l'île de Oahu nous ont également inspirés pour créer une ambiance détendue et tropicale.

TROPICAL BLOC PARTY



Musical style
BTTK style

Band members
12 bands

Conduits par Tsar Shate 2 et Baron Rouge, les musiciens du projet BTTK ont pu se regrouper et jouer en commun, voire «jammer» sur les morceaux du répertoire de BTTK.

Le film du concert a été réalisé avec 6 caméras mobiles dans le public, inspiré du DVD «Awesome, I Shot That» des Beastie Boys.

PRODUCER



myspace.com/tokyodvd

LAST ALBUM
TOKYO STREETS



Musical style

Funk

Le projet musical BTTK est une production de Charles Hieronymi, fondateur du label «fashionshow.ch».

Band members

Charles Hieronymi

Initié d'abord comme un projet vidéo expérimental avec son ami Barthélémy Pralong, BTTK a évolué vers une production musical complète.

Le produit final comportera 1 DVD et 2 CD audio. Le DVD contiendra les vidéos clips et les images du concert. Les CD comprennent les morceaux studio des artistes.

Ses précédents projets incluent la production des DVDs «Swiss Fashion Design» et «Tokyo Steets», réalisés avec Pascal Greco.

Charles Hieronymi travaille également sur de nouveaux projets vidéos de «life style», notamment «visions of Hawaii».